

地道な努力が作り出す世界水準地図

A world-class map created through steady efforts

^{いのうただたか}
伊能忠敬の測量の柱は導線法と交会法でした。この2つを実際の地図作りに
用いたのは忠敬が初めてです。

^{えぞち}
最初の蝦夷地測量では、歩測が中心であり、常に一定に69cmの歩幅^{ほはば}で歩ける
ように訓練していたそうです。坂道では傾斜^{けいしゃ}角度を測り、三角関数表に相当す
る数表によって、水平距離^{きょり}に換^{かん}算^{さん}しました。

^{てってい}
天文観測も徹底的に行いました。恒星^{こうせい}の高度から観測地の緯度^{いど}を求め、地図の
精度を上げることができました。それは当時の世界水準の正確な地図でした。

The basics of *Tadataka Inoh's* surveying were the leading line method and the intersection method, and he was the first person to apply these two methods to actual mapmaking.

The first survey of *Ezo* was centered on walking, and he apparently trained himself to walk with a constant stride length of 69 cm. On slopes, he measured the angle of inclination and converted it into horizontal distance using a mathematical table equivalent to a trigonometric function table.

He also carried out thorough astronomical observations. He was able to determine the latitude of the observation site from the altitude of the fixed stars, and improve the accuracy of the map. It was an accurate map of the world standard level at the time.



^{いのうただたか}
伊能忠敬像

千葉県香取市 伊能忠敬記念館所蔵

Statue of Ino Tadataka

Katori City, Chiba Prefecture, The Inoh Tadataka Museum collection

館内企画展アーカイブ

バーチャル展示室

THE VIRTUAL
EXHIBITION ROOM 360



館内企画展アーカイブ **バーチャル展示室360** › <http://www.tcm.it.org/360virtual/>

これまでにトヨタ産業技術記念館で開催した企画展をご紹介しますデジタルアーカイブです。

360度VRコンテンツで、臨場感溢れるバーチャル展示をお楽しみください。



トヨタ産業技術記念館

当サイトに掲載の記事・写真の無断転載を禁じます。

Copyright(C) Toyota Commemorative Museum of Industry and Technology All rights reserved.