

暦と天文学の深い関係

The deep relationship between the calendar and astronomy

天文^{れきがく}暦学という言葉があります。その言葉は天文学と暦学で構成されますが、暦学は天体の運行の観測^{こよみ}や暦を作ることに関する学問であり、もともと天文学の古い言い方になります。日本の天文暦学は飛鳥^{あすか}時代に中国からもたらされたものでした。

江戸^{えど}時代までの天文学は、天体の動きから未来・吉凶^{きっきょう うらな}を占うためのものでした。江戸時代には科学的な天体観測も行われるようになりましたが、それは暦を作成するためでした。

暦の作成には、精密な天体観測の積み重ねが必要であったため、天文学と暦学は一体となって発達してきました。

There is a word called astronomical calendar. The word is composed of astronomy and calendar science, and calendar science is the study of observing the movement of stars and creating calendars, and is originally an old term for astronomy. Japanese astronomical calendar was introduced from China during the *Asuka* period.

Until the *Edo* period, astronomy was used to predict the future and fortunes from the movements of celestial bodies. During the Edo period, scientific astronomical observations also began to be conducted, but this was for the purpose of creating calendars.

Astronomy and calendar science have developed in tandem because creating a calendar required a series of precise astronomical observations.

館内企画展アーカイブ

バーチャル展示室

THE VIRTUAL
EXHIBITION ROOM 360



館内企画展アーカイブ **バーチャル展示室360** › <http://www.tcm.it.org/360virtual/>

これまでにトヨタ産業技術記念館で開催した企画展をご紹介しますデジタルアーカイブです。

360度VRコンテンツで、臨場感溢れるバーチャル展示をお楽しみください。



トヨタ産業技術記念館

当サイトに掲載の記事・写真の無断転載を禁じます。

Copyright(C) Toyota Commemorative Museum of Industry and Technology All rights reserved.