

**モールス符号電信機**  
Morse telegraphy

「-」と「・」の信号の組み合わせで、アルファベットやいろはなどの文字を送る機械です。日本では明治6年(1873)頃から各電信局で使われるようになりました。

This device transmits letters such as the alphabet using a combination of "-" and "." signals. In Japan, it began to be used in telegraph offices around 1873.

明治中期 (late 19th century)  
240 × 260 × 366mm

The telegraphic apparatus, under the direction of Messrs. Draper and Williams, was seen in working order, the wires extending nearly a mile, in a direct line, one end being at the treaty house, and another at a building expressly allotted for the purpose. When communication was opened up between the operators at either extremity, the Japanese watched with intense curiosity the *modus operandi*, and were greatly amazed to find that in an instant of time messages were conveyed in the English, Dutch, and Japanese languages from building to building. Day after day the dignitaries and many of the people would gather, and, eagerly beseeching the operators to work the telegraph, watch with unabated interest the sending and receiving of messages.

ドレイパー氏とウィリアムズ氏の指揮の下、電信装置はすぐに正常に機能するようになり、電線はほぼ1マイルに渡り一直線に伸び、一方の端は条約会議所、もう一方の端は特別にこの目的のために割り当てられた建物につながっていました。この目的のために割り当てられた建物につながっていました。道本人は強い好奇心を持ってその操作方法を観察し、間々英語、オランダ語、日本語でメッセージが建物から建物へと伝達されることに、大変驚きました。日ごとに役人や多くの人々が集まり、オペレーターに電信を使うよう熱心に頼み、メッセージの送受信に興味深く見守りました。

**ペリー提督日本遠征記 (M.C. ペリー 著)**  
Perry's expedition to Japan

アメリカの海軍大佐として遣日特派大使を命じられ、来日したペリー提督自身の日記やノート、公文書などの資料を基に歴史家フォークスが編纂、ペリーが監修したもの。好奇心豊かなペリーの眼を通して、当時の日本の様子が詳しく紹介されています。

Supervised by Commodore Perry himself, this book was compiled by historian Hawks using Perry's diaries, notes, and official documents. It offers a vivid look at Japan through Perry's curious eyes.

1856、アメリカ (America)  
291 × 225 × 61mm

# ① ペリー提督日本遠征記 (M.C. ペリー 著)

Perry's expedition to Japan

アメリカの海軍大佐として遣日特派大使を命じられ、来日したペリー提督自身の日記やノート、公文書などの資料を基に歴史家フォークスが編纂、ペリーが監修したもの。好奇心豊かなペリーの眼を通して、当時の日本の様子が詳しく紹介されています。

Supervised by Commodore Perry himself, this book was compiled by historian Hawks using Perry's diaries, notes, and official documents. It offers a vivid look at Japan through Perry's curious eyes.

1856、アメリカ (America)  
291 × 225 × 61mm



## ② モールス<sup>ふ</sup>符号<sup>ごう</sup>電信機

Morse telegraphy

「—」と「•」の信号の組み合わせで、アルファベットやいろはなどの文字を送る機械です。日本では明治6年(1873)<sup>ころ</sup>頃から各電信局で使われるようになりました。

This device transmits letters such as the alphabet using a combination of "—" and "•" signals. In Japan, it began to be used in telegraph offices around 1873.

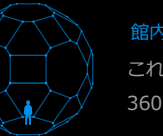
明治中期 (late 19th century)

240 × 260 × 366mm

館内企画展アーカイブ

# バーチャル展示室

THE VIRTUAL  
EXHIBITION ROOM 360



館内企画展アーカイブ **バーチャル展示室360** > <http://www.tcmmit.org/360virtual/>

これまでにトヨタ産業技術記念館で開催した企画展をご紹介します。デジタルアーカイブです。

360度VRコンテンツで、臨場感溢れるバーチャル展示をお楽しみください。



**トヨタ産業技術記念館**

当サイトに掲載の記事・写真の無断転載を禁じます。

Copyright(C) Toyota Commemorative Museum of Industry and Technology All rights reserved.