



① 横浜写真

Yokohama photographs

江戸末期から明治中期にかけて、外国人のみやげとして売られた、日本の名所や風俗を写した写真集です。主に横浜で製作されたことから「横浜写真」と呼ばれています。行灯のある生活も写されています。

This is a collection of photographs of famous places and customs in Japan that was sold as souvenirs to foreigners from the end of the Edo period to the mid-Meiji period. It is called "Yokohama Photos" because it was mainly produced in Yokohama. It also depicts life with lanterns.

明治初期 (mid 19th century)
120 × 180 × 45mm

② ねずみ短檠 たんけい

Long-burning oil lamp with a rat-shaped fueler

ねずみの形をした灯火具で、油皿の油が一定量以下になると、ねずみ内部に空気が入り込む仕組みになっていて、ねずみの口から油が滴り落ちます。

This is a mouse-shaped lighting fixture that is designed so that when the oil in the oil pan falls below a certain level, air enters the mouse, causing oil to drip from the mouse's mouth.

江戸後期 (mid 19th century)

735 × 345 × 295mm

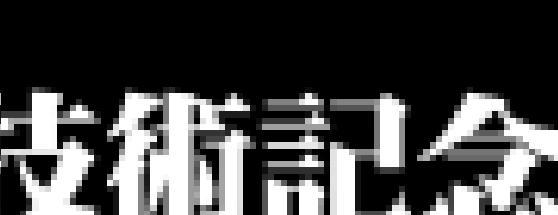
館内企画展アーカイブ バーチャル展示室



10.1002/anie.201907002

白居易詩集

第七章 トポロジカル空間



上篇 人物

1995年1月1日から施行する。この法律は、(1) 1994年1月1日から施行する。