



『物類品隠』全6巻3冊 (平賀源内 著)

"Quality evaluation of goods". 3 in total of 6 volumes by Hiraga Gennai

田村元雄らは日本各地の本草学者らに呼びかけて、江戸湯島などで度々物産会を催しました。主催の平賀源内は、出品された数千点を360種に分類し、解説を加え品質等級などを紹介しました。

本巻4巻・図絵1巻・付録1巻の計6巻

Tamura Motoo and others called on botanists from all over Japan and frequently held trade fairs in Yushima, Edo, and other places. The organizer, Hiraga Gennai, classified the thousands of items exhibited into 360 types, added explanations, and introduced the quality grades.

1763

『神靈矢口渡』全1冊 (平賀源内 著)

Joruri "Shinrei Yaguchi-Watashi" by Hiraga Gennai

多才な平賀源内は、義太夫浄瑠璃の作者として「福内鬼外」の名で九作を残しています。

「神靈矢口渡」はそのうちのひとつ。1770年に江戸で人形浄瑠璃として初演されました。

The versatile Hiraga Gennai left behind nine works as a Gidayu Joruri composer under the name "Fukuuchi Kigai." "Shinrei Yaguchi-Watashi" is one of them. It was first performed as a puppet theater piece in Edo in 1770.

1770

①『神靈矢口渡』全1冊 (平賀源内 著)

Joruri "Shinrei Yaguchi-Watashi" by Hiraga Gennai

多才な平賀源内は、義太夫浄瑠璃の作者として「福内鬼外」の名で九作を残しています。「神靈矢口渡」はそのうちのひとつ。1770年に江戸で人形浄瑠璃として初演されました。

The versatile Hiraga Gennai left behind nine works as a Gidayu Joruri composer under the name "Fukuuchi Kigai." "Shinrei Yaguchi-Watashi" is one of them. It was first performed as a puppet theater piece in Edo in 1770.

② 『物類品隠』 全 6 卷 3 冊 (平賀源内 著)

"Quality evaluation of goods"、3 in total of 6 volumes by Hiraga Gennai

田村元雄らは日本各地の本草学者らに呼びかけて、江戸湯島などで度々物産会を催しました。主催の平賀源内は、出品された数千点を360種に分類し、解説を加え品質等級などを紹介しました。

本巻4巻・図絵1巻・付録1巻の計6巻

Tamura Motoo and others called on botanists from all over Japan and frequently held trade fairs in Yushima, Edo, and other places. The organizer, Hiraga Gennai, classified the thousands of items exhibited into 360 types, added explanations, and introduced the quality grades.

館内企画展アーカイブ バーチャル展示室



Copyright

卷之三

right(C) Toyota C

卷上第36章

Commemorative M

Journal of Management and Technology