



Toyota Commemorative Museum of Industry and Technology

Menyampaikan Pentingnya “Semangat Belajar dan Kreatif” serta “Membuat Sesuatu (“Monozukuri”)” kepada Generasi Mendatang

Waktu Demonstrasi Langsung dan Tur Berpemandu

Demonstrasi Langsung (Regular)					Tur Berpemandu		
1	2	3	4	5	Bahasa Jepang	Bahasa Inggris	
Alat Tenun Melingkar	Mesin uap	Pertunjukan Biola Robot Mitra	Pertunjukan Langsung TECHNO Langsung (Hanya pada hari Selasa dan hari Rabu nasional)	Teknologi Pengerjaan Logam	Paviliun Mesin Tekstil	Paviliun Mobil	
5 menit	5 menit	5 menit	15 menit	10 menit	45 menit	45 menit	
5 menit	Mesin uap	Lobi Selatan	Paviliun Mobil	Pemotongan	Paviliun Mesin Tekstil	Paviliun Mobil	
Lobi Pintu Masuk				10 menit	45 menit	45 menit	
				10 menit			
				10 menit			
9:55				9:40~	10:00		
11:00	11:25	11:10	11:30	10:50		11:15	
12:00				Selap 10 menit			
13:00	13:25	13:20	14:00	14:50	13:30		
14:00	14:30	14:40	14:50	14:20		14:45	
15:00	14:55	15:30	15:40	16:00		15:15	
16:00		16:40		~16:30			



1 Alat Tenun Melingkar



2 Mesin uap



3 Pertunjukan Biola Robot Mitra



4 Pertunjukan Langsung TECHNO Langsung



5 Pengecoran • Penempaan • Pemotongan

Peta Museum Peringatan Industri dan Teknologi Toyota



TUR BERPEMANDU

(Maksimal 20 orang per tur; sistem siapa cepat dia dapat, tidak perlu pemesanan di muka)



Tiket tur berpemandu

Tur tersedia untuk individu, keluarga, dan kelompok kecil. Diperlukan tiket masuk museum dan tiket tur berpemandu.

Anda akan dipandu berkeliling tempat-tempat wisata utama museum dalam tur efisien berdurasi 45 menit. Silakan bertanya di pintu masuk Paviliun Mesin Tekstil.

Anda akan diberikan tiket tur berpemandu. Harap kenakan tiket dan berkumpul di tempat pertemuan di pintu masuk paviliun sebelum waktu mulai.

Area Tur	Paviliun Mesin Tekstil	Paviliun Mobil
Tempat Pertemuan	Pintu Masuk Paviliun Mesin Tekstil	Pintu Masuk Paviliun Mobil
Waktu Mulai	Bahasa Jepang	Bahasa Jepang
	10:00	11:15
	13:30	14:45
Durasi	Bahasa Inggris	Bahasa Inggris
	14:00	15:15
45 menit		

Fasilitas Museum

Toilet	Toilet Serbaguna
Penjualan Tiket	Loker Koin
Ostomate	Ruang Perawatan
Informasi	Eskalator
Area Istirahat (Dilarang Makan dan Minum)	Lift
Area Merokok	Stopkontak pengisian daya
Parkir	Parkir untuk Penyandang Disabilitas
Mesin Penjual Otomatis	Parkir Sepeda
Parkir Sepeda Motor	Musholla
Parkir Bus	Area Makan & Minum
AED (Defibrillator)	



Fotografi diizinkan di semua area museum.

Mohon untuk tidak menggunakan tripod dan sejenisnya karena dapat mengganggu pengunjung lain.



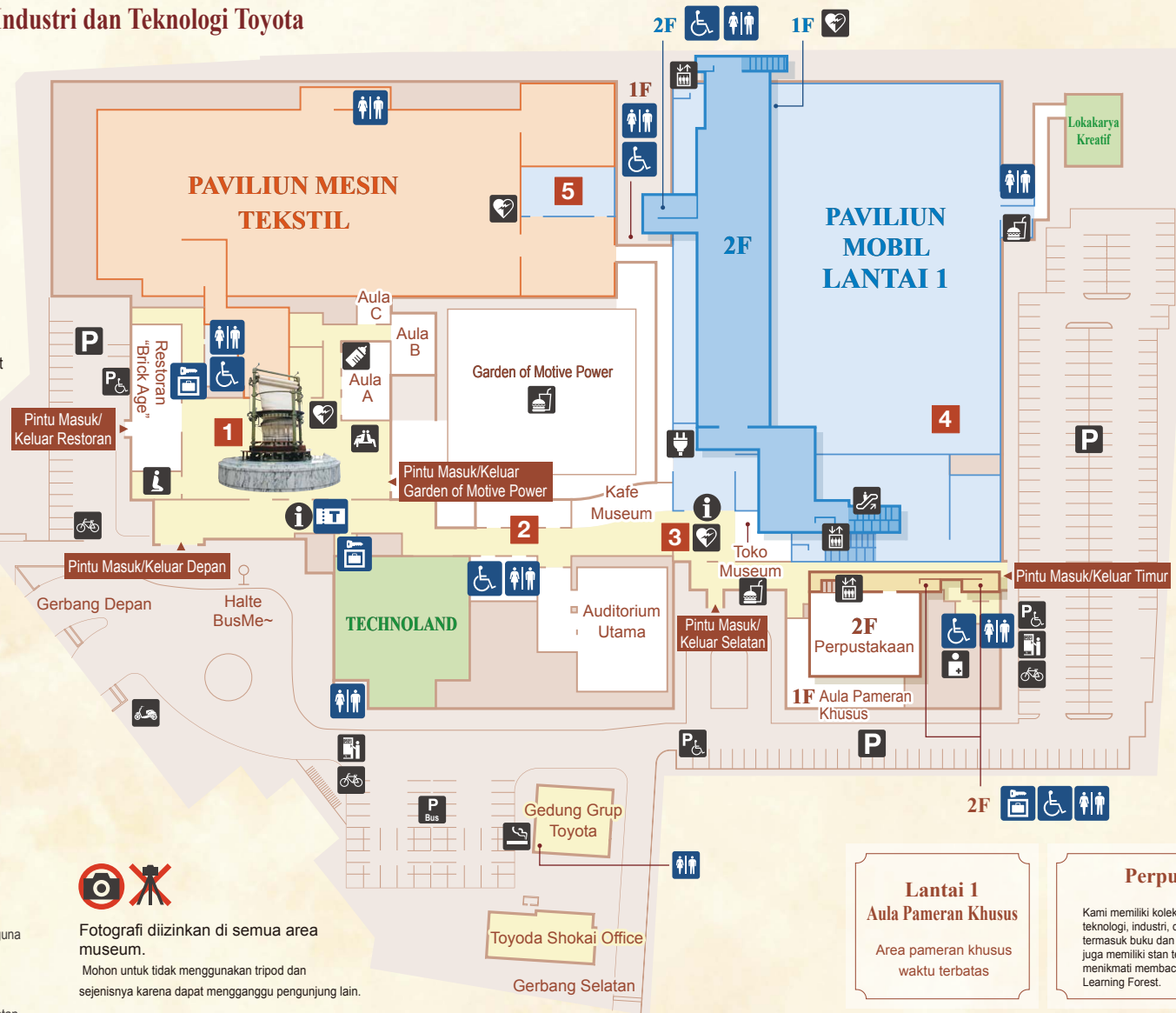
Aplikasi tur audio

Unduh aplikasi eksklusif ini secara gratis ke ponsel pintar Anda.



SEWA HANDSET PANDUAN AUDIO (¥200 per handset)

Jika Anda ingin menyewa Handset Panduan Audio, silakan minta di meja informasi.



Restoran "Brick Age"



Kafe Museum



Toko Museum



TECHNOLAND (Tiket berlaku untuk satu sesi saja)



- Diperlukan tiket masuk museum dan tiket bernomor Technoland.
- Tiket bernomor akan dibagikan hanya pada hari itu dengan sistem siapa cepat dia dapat.

Technoland adalah atraksi pengalaman langsung yang menggabungkan mekanisme yang digunakan dalam mesin tekstil dan mobil, di mana anak-anak dapat bersenang-senang sambil belajar.

Lantai 1 Aula Pameran Khusus

Area pameran khusus waktu terbatas

Perpustakaan Lantai 2 (Masuk Gratis)

Kami memiliki koleksi materi yang luas terkait sains, teknologi, industri, dan "Membuat Sesuatu ("Monozukuri")", termasuk buku dan majalah otomotif serta tekstil. Kami juga memiliki stan tempat Anda dapat berkonsentrasi dan menikmati membaca, serta sudut untuk siswa yang disebut Learning Forest.



“Selalu Rajin Belajar dan Kreatif, Berusaha untuk Tetap Terdepan dari Zaman”

Didirikan sebagai kerja sama perusahaan-perusahaan di bawah Toyota Group, Museum Peringatan Industri dan Teknologi Toyota didirikan di lokasi kelahiran Toyota Group, tempat kantor pusat pabrik pemintalan dan penenunan bekas Toyoda Spinning and Weaving Co., Ltd. berada. Dengan melestarikan dan memanfaatkan bangunan-bangunan bata merah sebagai warisan industri yang bernilai arsitektur tinggi, evolusi mesin tekstil, museum ini memperkenalkan transformasi teknologi untuk Mesin Tekstil, yang merupakan salah satu industri inti yang mendukung perkembangan Jepang modern dan untuk Otomotif, yang terus mendorong pertumbuhan Jepang. Melalui tampilan dinamis mesin-mesin nyata dan berbagai demonstrasi, museum ini menyampaikan pentingnya “semangat belajar dan berkreasi” serta “membuat sesuatu (“Monozukuri”)”.

Jam Buka Museum: 09.30 - 17.00 (masuk terakhir pukul 16.30)

Tutup: Setiap hari Senin (atau hari berikutnya jika hari Senin merupakan hari libur nasional) dan liburan akhir tahun/tahun baru

Harga Tiket Masuk:

Kategori	Dewasa 65 tahun ke atas	Mahasiswa	Siswa SMP dan SMA	Siswa sekolah dasar
Umum	1.000 yen	600 yen	500 yen	300 yen
Kelompok umum (30 orang atau lebih)	800 yen	480 yen	400 yen	240 yen
Kunjungan study tour (Guru pendamping rombongan masuk gratis.)	—	—	250 yen	Gratis
Tiket Tahunan (Hanya berlaku untuk individu yang namanya tertera)	2.400 yen	1.400 yen	1.200 yen	700 yen

- Pemegang kartu penyandang disabilitas atau sertifikat manfaat medis tertentu dan satu pendamping: Gratis (Harap tunjukkan bukti identitas usia.)

Akses

Dengan transportasi umum	<ul style="list-style-type: none"> Kereta Api (Meitetsu): 3 menit berjalan kaki dari Stasiun Sakōdi Jalur Nagoya Bus Rute Wisata Me-guru Nagoya: Naik di Peron 11 Terminal Bus Stasiun Nagoya Turun di Museum Peringatan Industri dan Teknologi Toyota 5 menit naik taksi dari Stasiun Nagoya
Dengan mobil	5 menit dari Pintu Keluar Meidocho atau 10 menit dari Pintu Keluar Marunouchi di Jalan Tol Nagoya Parkir gratis (220 kendaraan penumpang, 10 bus)

1-35, Noritake Shinmachi 4-chome Nishi-ku, Nagoya 451-0051 Jepang
Telepon 052-551-6115 Faks 052-551-6199 <https://www.tcmiit.org/>

Pindai di sini untuk peta akses



Ikuti kami di Twitter

Harap perhatikan hal-hal berikut saat mengunjungi museum.

- Mohon jangan melewati pembatas atau menyentuh pameran.
- Harap jangan makan, minum, atau merokok di dalam museum, dan jangan membawa hewan peliharaan ke dalam museum.
- Pengunjung yang terlihat mabuk dapat ditolak masuk.
- Harap awasi anak-anak kecil saat mengunjungi museum.
- Demi alasan keselamatan, jika terjadi keadaan darurat seperti bencana alam, harap patuhi petunjuk dan arahan staf museum.
- Mohon jangan berlari di dalam museum.
- Mohon untuk tidak melakukan apapun yang dapat mengganggu kenyamanan pengunjung lain.

— Museum ini dioperasikan bersama oleh perusahaan-perusahaan Toyota Group berikut. —



1 Dasar-Dasar Teknologi Pemintalan dan Penenunan



Beberapa bentuk teknologi tertua yang diciptakan manusia adalah pemintalan benang dan penenunan kain, yang diciptakan sebelum 5.000 SM. Meskipun mesin yang digunakan mungkin telah berkembang, proses dasar teknologi ini belum berubah, bahkan hingga saat ini. Staf akan memberikan demonstrasi langsung, disertai dengan penjelasan.

2 Perkembangan Teknologi Mesin Pemintal

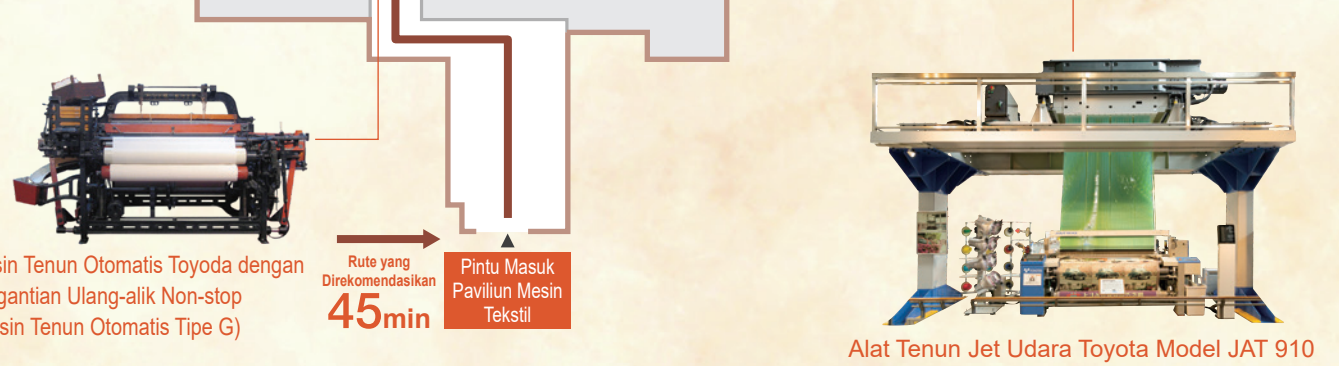
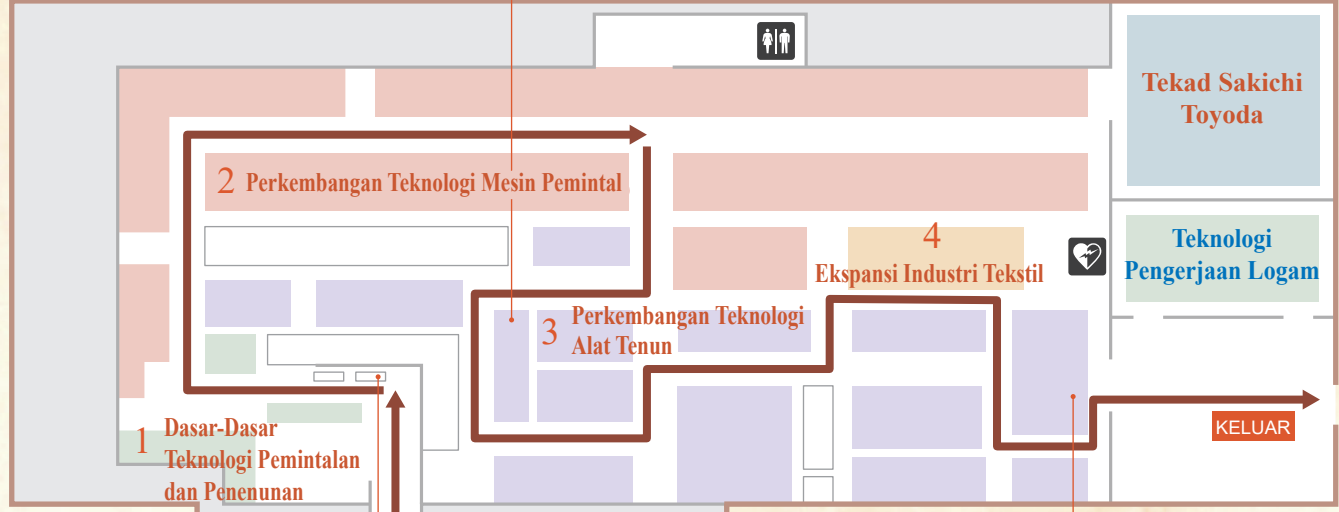


Manusia pertama kali mulai memintal benang menggunakan alat sederhana. Dengan mekanisasi dan penggunaan tenaga motor, produktivitas meningkat drastis. Selanjutnya, otomatisasi menghadirkan kemajuan dalam penghematan tenaga kerja. Transisi dalam teknologi mesin pemintal ini diperkenalkan melalui beragam koleksi mesin buatan Jepang maupun dari luar negeri.

3 Perkembangan Teknologi Alat Tenun



Mesin tenun adalah mesin yang mengubah benang yang dibuat dengan mesin pemintal menjadi kain. Dalam pameran ini, Anda akan melihat kain yang sebenarnya ditun dengan mesin tenun asli, dari alat tenun yang dioperasikan manusia hingga mesin paling canggih. Dengan membandingkan prosesnya, Anda akan memperoleh gambaran sebenarnya tentang bagaimana teknologi ini telah berubah selama bertahun-tahun dan tentang keunggulan kebijaksanaan manusia.



4 Ekspansi Industri Tekstil

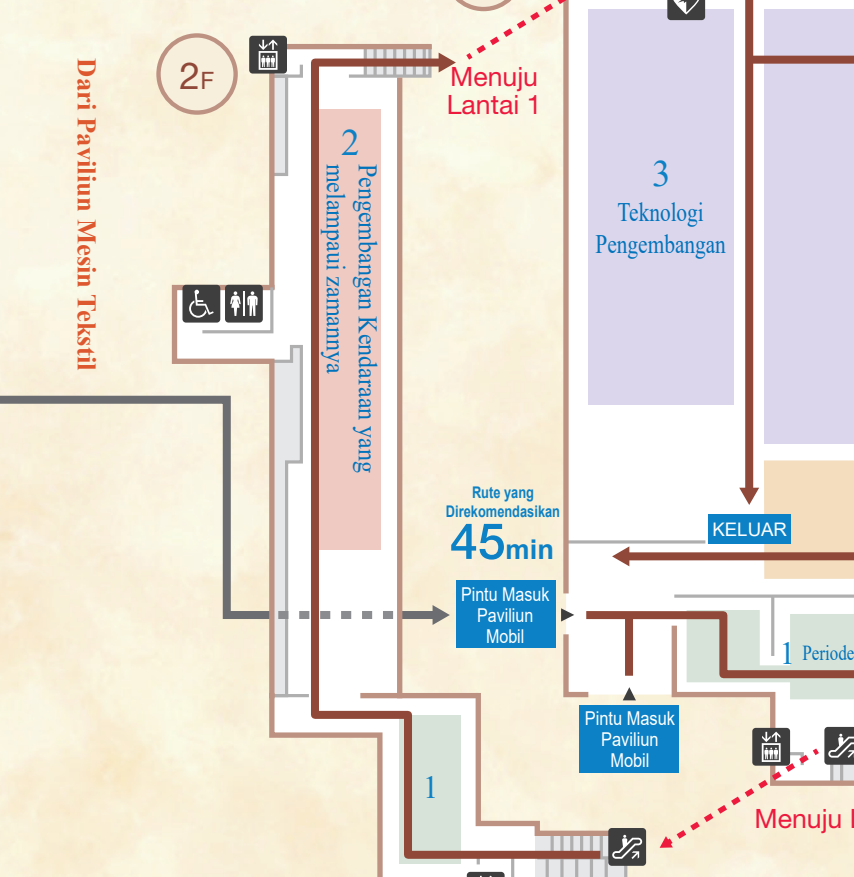


Banyaknya dan beragamnya produk tekstil yang telah memperkaya kehidupan kita didukung oleh perubahan yang dihasilkan dari kemajuan teknologi mesin tekstil dan perkembangan industri. Pameran ini menampilkan berbagai produk tekstil yang diproduksi oleh mesin tekstil kontemporer.

Tekad Sakichi Toyoda



Sakichi Toyoda, pendiri Toyota Group, mengabdikan sebagian besar hidupnya untuk penemuan alat tenun. Kami berharap Anda akan memperoleh gambaran tentang tekad Sakichi Toyoda yang mendorongnya untuk terus maju dengan semangat rajin belajar dan berkreasi, berusaha untuk tetap menjadi yang terdepan dari zamannya.



1 Periode Awal Bisnis Otomotif



Putra sulung Sakichi Toyoda, Kiichiro Toyoda, mewarisi prinsip ayahnya untuk selalu rajin belajar dan kreatif dan lalu mendirikan bisnis otomotif. Pameran ini menyajikan berbagai tantangan dan kesulitan pada masa awal pembuatan mobil hampir dari nol hingga kebangkitan perusahaan setelah perang dan kelahiran Crown model pertama, yang mewujudkan impian Kiichiro akan mobil buatan Jepang murni.

2 Pengembangan Kendaraan yang melampaui zamannya



Pameran ini menunjukkan bagaimana industri otomotif Jepang menerima tantangan dalam menanggapi perubahan kebutuhan pelanggan dan isu sosial pada masanya dan terus meresponsnya. Dengan menggunakan upaya Toyota sebagai contoh, pameran ini menyajikan respons-respons tersebut secara kronologis.

3 Teknologi Pengembangan



Pameran ini menunjukkan transformasi teknologi yang telah mendukung terwujudnya mobil-mobil berkualitas, disertai kendaraan Toyota yang mewakili berbagai era transformasi tersebut. Teknologi seperti teknologi material, desain dan evaluasi disajikan dalam kategori sesuai tujuannya, termasuk lingkungan, keselamatan, dan kenyamanan.

Siapa Kiichiro Toyoda?



Orang seperti apakah Kiichiro itu? Gambaran tentang dirinya akan muncul dari kata-kata Kiichiro sendiri dan dari anekdot yang diceritakan oleh orang-orang terdekatnya. Ruang ini menyampaikan sikapnya terhadap pembuatan sesuatu ("monozukuri") dan semangatnya.

4 Teknologi Produksi



Selain desain yang bagus, mobil yang bagus memerlukan teknologi produksi yang unggul. Pameran berharga ini akan menunjukkan kepada Anda seperti apa pabrik-pabrik pada periode awal berdirinya Toyota pada akhir tahun 1930-an hingga awal 1940-an, dan membandingkannya dengan pabrik masa kini.

Fasilitas Museum

Toilet Toilet Serbaguna AED (Defibrilator) Lift Eskalator

Siapa Kiichiro Toyoda?



Orang seperti apakah Kiichiro itu? Gambaran tentang dirinya akan muncul dari kata-kata Kiichiro sendiri dan dari anekdot yang diceritakan oleh orang-orang terdekatnya. Ruang ini menyampaikan sikapnya terhadap pembuatan sesuatu ("monozukuri") dan semangatnya.

4 Teknologi Produksi



Selain desain yang bagus, mobil yang bagus memerlukan teknologi produksi yang unggul. Pameran berharga ini akan menunjukkan kepada Anda seperti apa pabrik-pabrik pada periode awal berdirinya Toyota pada akhir tahun 1930-an hingga awal 1940-an, dan membandingkannya dengan pabrik masa kini.